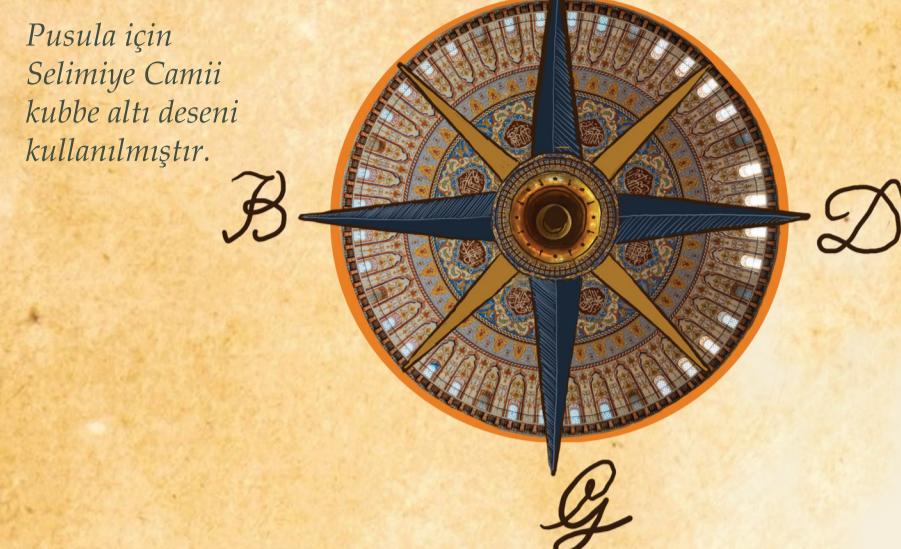


EDİRNE İLÇELERİ Kültür ve Turizm İnfografik Haritası



"Üç Şehrin medhi sanasın bağı cennettir. Edirne, Bursa, İstanbul güzellerle müzeyyendir."

—Evolya Çelebi

"Nice yabancılar bu şehri her bakından beğenerek burada yerleşmiş, evlenerek ev bark sahibi olmuşlardır. Ayan ve eşrafın tamamı konukseverdirler. Her biri birer yolla garip kimselere iyilik yaparak onları bu şehrə bağlar. Nimetleri bol, iyi huylu ve cömert hane sahipleri olup ahlaklı, dürüst, mütevazı halkı vardır. Allah cümlesinden razı olsun."

—Evolya Çelebi

"İstanbul'dan kalkan tren Rumeli ovalarına açıldığı zaman, gökle yerin öpüşlüğü uzak bir zirveden dört minare ortasında bir gök kurşunu kubbeyi görür. Yolcuların gözleri saatlerce o cübe merkezine bakmaktan kurtulamaz, çok süren bir mesafeden sonra, o dört minare ortasındaki kubbenin ayağında, Edirne'ye girilir."

—Yahya Kemal BEYATLI

"Edirne'yi tanıp da sevmemek ve sevip de aşık olmamak mümkün değildir. Edirne, kendisini kendine "Aşık" eden bir şehirdir."

—Dr.Ratip Kazancıgil

"Şehrin en hakim tepesinde Selimiye yükseldi. Edirne'de ovalardan, eteklerden başlayarak kademe kademe yükselen bir sıra camiler, kubbeler, minareler arasında Selimiye, bir taç gibiydi. Hiçbir taş eseri dünyada bu kadar güzel, bu kadar tenasipli olmasa gerektir. Hem de ben sonraları, bunların nicelarını gördüm. Selimiye azametli olmakta ziyade güzeldir. İnsana ruhani duygulardan ziyade hayranlık verir. Ruhta da stükün ve teslimiyet uyandırır. Kalbe muvazene ve huzur getirir. İnsan onuna, bir insan eseri olduğu için övünebilir ve bir esinin daha yapılabileceğine her nedense ıhtimal vermek istemez."

"Selimiye azametli olmaktan ziyade güzeldir. İnsana ruhani duygulardan ziyade hayranlık verir. Ruhta da stükün ve teslimiyet uyandırır."

—(Suyu Arayan Adam , Şevket Süreyya Aydemir)

"Ya Üç şerefeli, ya Eski Cami,
Ya Sultan Selim, ya Sultan Süleyman,
Geziyorum burda sabahın beri,
Süriüklüyor beni tarih ve zaman."

—Ahmet Kutsi Tacer

"Edirne şehri mi bu yâ gülşen-i Me'vâ midir
Anda kasr-i pâdişâhî cennet-i alâ midir ."

—Nefî

Suların ve kültürlerin buluşma noktasında,
binlerce yıllık zengin tarihi geçmişi
ve kültürel değerlerin meydana getirdiği
uygarlık birikimi ile edalı,
narın, nadide bir çiçekdir Edirne...

