

SERVET ÇINAR
"Trakya`da Kırsal Yaşam" Atölyesi



Kırsalın Türküsü

FOTOĞRAF ALBÜMÜ

EFOD

EDİRNE FOTOĞRAF SANATI DERNEĞİ

2017

Servet Çınar

Trakya`da Kırsal Yaşam Atölyesi - "Kırsalın Türküsü" Fotoğraf Katalođu

SERVET ÇINAR
ALİ ÇOŞKUN
ALPARSLAN BOLU
BAŞAK BALKAN
A. ENDER ÖZEL
ERDİNÇ ŞENYÜREK
FATMA BAYKO
HAKAN ATALAY
HATİCE ŞİNİK
İSMAİL BÜYÜKŞİMŞEK
ZEHRA KADIOĞLU

Kapak Fotoğrafı
Alparslan BOLU

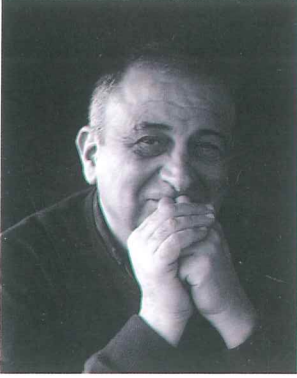
Atölye Yönetmeni
Servet ÇINAR

Genel Koordinatör
Serdar İYİİZ

Grafik Tasarım
Ufuk AKÇAY

Bu katalogta yer alan fotoğrafların telif hakları fotoğraf sahiplerine aittir. İzinsiz kullanılamaz.

Trakya`da Kırsal Yaşam Atölyesi



Serdar İyüz
EFOD BAŞKANI

Edirne Fotoğraf Sanatı Derneği (EFOD) olarak “Trakya’ da Kırsal Yaşam” adlı fotoğraf atölyesini oluşturmaktaki en büyük amacımız; soframızda, ekmeğimizde, pilavımızda, balımızda, pekmezimizde yani yediğimiz her besinde emekleri olan kırsalın üretken insanlarını fotoğraf ile anlatmaktı.

Bildiğimiz gibi insan doğanın ayrılmaz bir parçasıdır. Kapitalizmin gelişiminin sonucu, ülkemiz dünyada kırsal nüfusun en fazla azaldığı ülkeler içinde bulunuyor. Kent ve köy arasındaki ekonomik ve sosyal farklılıkların uçuruma dönüştüğü düşünüldüğünde kırsalda yaşayan bu emekçi insanlarımızı fotoğraflamak bizler için daha önem kazandı.

Ünlü şair Nazım Hikmet bir şiirinde “ Türk Köylüsü topraktan öğrenen, kitapsız bilendir ” diyor. İşte bizler de Nazım Hikmet’in dediği gibi bu çalışkan, fedakâr insanları; ürünlerini ekerken, biçerken yani topraktan öğrenirken fotoğrafladık. Yeri geldi evlerinde kahvehanelerinde, yeri geldi tarlalarında bir ağaç gölgesinde dinlenirken yeri geldi düğün sofralarında, eğlencelerinde yaşamlarını her yönüyle hem fotoğrafladık hem de onlardan kitapsız edindikleri bilgileri öğrendik.

Kırsal yaşamın en önemli parçası olan tarım ve hayvancılığın yanı sıra bu yaşamın sosyal yönünü de fotoğraflarımızla gözler önüne sermeye çalıştık. Kadınıyla çocuğuyla, yaşlısıyla genciyle, düğünüyle cenazesıyla, ekiniyle hasadıyla, yazıyla kışıyla, ayçiçeğiyle balyasıyla, pekmeziyle çeltiğiyle ama en çok nasır tutmuş elleriyle, alından süzülen teriyle ve emeğiyle, bu zorlu üretken yaşamları gözler önüne sermeye çalıştık.

Bu üretken, cefakâr, emekçi insanlarımızın zor yaşamlarını fotoğraflarımızla bir parça da olsa anlatabildiğimizi umuyoruz.

Yaptığımız bu çalışmada emeği geçen başta EFOD Kırsal Yaşam Atölye hocası Servet Çınar olmak üzere tüm atölye elemanlarına, ayrıca bizleri evlerinde, sofralarında, tarlalarında, kahvehanelerinde, yüreklerinde dostlukla, muhabbetle ağırlayan cefakâr, emekçi tüm dostlarımıza Edirne Fotoğraf Sanatı Derneği adına teşekkür ederim.

Ne çabuk geçti günler!



**TRAKYA'DA KIRSAL YAŞAM
ATÖLYE SORUMLUSU
SERVET ÇINAR**

2011 Yılında kapısından, kursiyer olarak girdiğim Edirne Fotoğraf Sanatı Derneği (EFOD) bünyesinde bugün bir Atölye sorumlusu olarak, açacağımız sergimizin kata- loğuna ön yazı yazmanın heyecanı ve mutluluğunu yaşıyorum. Sözcüklere sığdıra- madığım bu gurur ve heyecanı sıradan bir dernek olmaktan çok adeta bir okul olan EFOD a borçlu olduğumu belirtmeden geçmek istemiyorum.

Yaklaşık bir yıl önce “Trakya’da Kırsal Yaşam Atölyesi “olarak başladığımız yolcu- luğun sonuna geldik. Bu süreçte gitmediğimiz köy, basmadığımız toprak kalmadı. Kırsal insanının misafirperverliğini doyaya yaşadık. Yolundan düz, kapısından bak- madan, geçtiğimiz hayatlara dokunup, fotoğraf sanatının gücü ile sizlere aktarmaya çalıştık. Birlikten oluşan gücümüzle ışığın yolunu takip ettik. Kar, kış, yağmur, çamur, sıcak demeden yolumuza devam ettik. Fotoğraf bizim için bir aşktı, hakkını vermeliy- dik. Bunları yaparken de EFOD lu olmanın bilinciyle çevreye ve insana saygılı olduk. “Kırsalın Türküsü” her gittiğimiz yerde yanı başımızda idi. Bazen toprağın kokusun- da, bazen bir horozun ötüşünde, bazen kuzuların melemesinde, çocuk seslerinde, ya da bir somunun buram buram tüten buğusundaydı. Öyle içli bir türküydü ki bu, her fotoğrafa çıkışımızda bizleri etkiliyordu ve yaşadığımız bu coşkulu duyguyu takım arkadaşarımla birlikte sizlere aktarabilmek başlıca amacımız olmuştu. Umarız siz- ler de fotoğraflarımızı izlerken bu coşkuyu hissedersiniz.

Bu yolculukta bizlerden desteğini ve yardımlarını hiçbir zaman esirgemeyen Dernek Başkanımız ve Atölyemizin Genel Koordinatörü Serdar İYİİZ’E, atölye şefliği yapma bilgi ve becerisi kazanmamda büyük emeği olan, yanında yetiştiğim, Hocam Enver ŞENGÜL’E, çalışmalarımız sırasında güler yüz ve iyi niyetleri ile yanımızda olan kır- soldaki dostlarımıza, kurgularımız sırasında her türlü nazımımızı çeken modellerimize ve son olarak ta en iyiyi, en güzeli, en doğruyu çekmek için tüm çabaları ile yanımda olan takım arkadaşarıma teşekkürü bir borç bilirim..



SERVET ÇINAR

Fotoğrafa olan ilgisi çok eski yıllara dayanmakla birlikte, bilinçli olarak fotoğrafla tanışması 2011 yılında Edirne Fotoğraf Sanatı Derneği (EFOD) bünyesinde oldu. Temel eğitim kurslarında fotoğraf sanatının temel bilgilerini öğrenmesinin ardından bununla yetinmeyip temel ve ileri düzey fotoğraf işleme kurslarını tamamladı. EFOD bünyesinde uzun soluklu sürdürülen Enver Şengül fotoğraf atölyelerinden 4'üne aralıksız olarak katılarak bilgi ve deneyimini pekiştirdi. Ulusal ve uluslararası pek çok yarışmalarda ödüller aldı. Çeşitli karma sergilere katıldı, gösteriler yaptı. "Trakya'da Kırsal Yaşam" adlı bir atölye sorumluluğunu üstlenerek eğiticiliğe de adımını atmıştır. Fotoğraf onun için vazgeçemeyeceği bir yaşam biçimidir.













ALİ COŞKUN

Fotoğraf merakım, soy ağacında hayatta olan kişileri, gelecek nesillere görsel bir hatıra bırakmak amacıyla, 2011 yılında sıradan bir fotoğraf makinesi ile başladı. Sonrasında çekmiş olduğum fotoğrafların yetersiz ve eksikliklerini gördüm. Fotoğraf eksikliğini giderebilmek için kurslara gittim ve fotoğraf temel eğitimini tamamladım. 2011 yılından bu yana aralıksız fotoğraf çekmekteyim. Yurt dışı ve yurt içi fotoğraf yarışmalarından ödüllü fotoğraflarım bulunmaktadır. 2015 yılında EFOD'a üyeliğim kabul edildi, sonrasında EFOD bünyesindeki ilk atölye çalışmam olan Servet Çınar "Trakya'da Kırsal Yaşam Atölyesi"ne katıldım.













ALPARSLAN BOLU

1977 tarihinde Edirne'de doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini Edirne'de tamamladıktan sonra Trakya Birlik Genel Müdürlüğü'nde göreve başladı. 2013 yılında temel eğitim kursuyla adım attığı EFOD bünyesinde fotoğraf sanatı ile uğraşmakta olup, bu alanda yürütülen 5 atölye çalışmasını tamamladı. "EFOD İşinin Ustaları Fotoğraf Sergisi", Bulgaristan Kırcaali'de düzenlenen "Kırcaali İşinin Ustaları Fotoğraf Sergisi", EFOD Behiç Günalan Sokak Fotoğrafçılığı Fotoğraf Sergisi ve "EFOD Enver Şengül Dünya İnançları Fotoğraf Sergisi'nde fotoğraflarının sergilenmesi şansını elde etti. Son olarak "EFOD Servet Çınar Trakya'da Kırsal Yaşam" atölyesinde görev alarak aynı adla açılan sergide fotoğrafları yer almaktadır.













BAŞAK BALKAN

1956 İstanbul doğumluyum... Edirne'de yaşamaktayım... Trakya Üniversitesinde öğretim görevlisi ve ETUR A.Ş-Edirne şirketinde yönetici olarak çalıştım... 2011 yılında fotoğrafla ilgilenmeye başladım ve EFOD tarafından düzenlenen temel eğitim kurslarına katıldım... Temel eğitimden sonra EFOD bünyesinde düzenlenen ; Behiç Gümalan" Fotoğraflıyım"atölyesi;Enver Şengül "Time Lapse-Edirne"atölyesi;Kemal Ergin"Siya-Beyaz"atölyesi çalışmalarında ve sergilerinde yer aldım..."Sadık ÜÇOK Sokak Fotoğrafçılığı " Atölyesinde yaptığım çalışmalar farklı bir deneyim edinmeme sebep oldu...Şimdi ise Servet Çınar yönetimindeki " Trakya'da Kırsal Yaşamı" atölyesinde çalışmalarımı sürdürmekteyim... Ulusal ve uluslar arası düzeyde çeşitli karma sergilere katıldım... Ulusal ve Uluslar arası yarışmalarda kazandığım çeşitli ödüller var... 2013 yılında Sami Güner Kupası'nda "Süpürgeğin Telleri", 2014yılında "Oniki İmam İçin"ve 2015 yılında da "İstasyon Berberi Cavit"adlı gösterilerim başarılı bulundu...Bunun sonucunda da 9.Sami Güner kupasını aldım...Benim için unutulmaz bir kazanım ve gurur oldu...









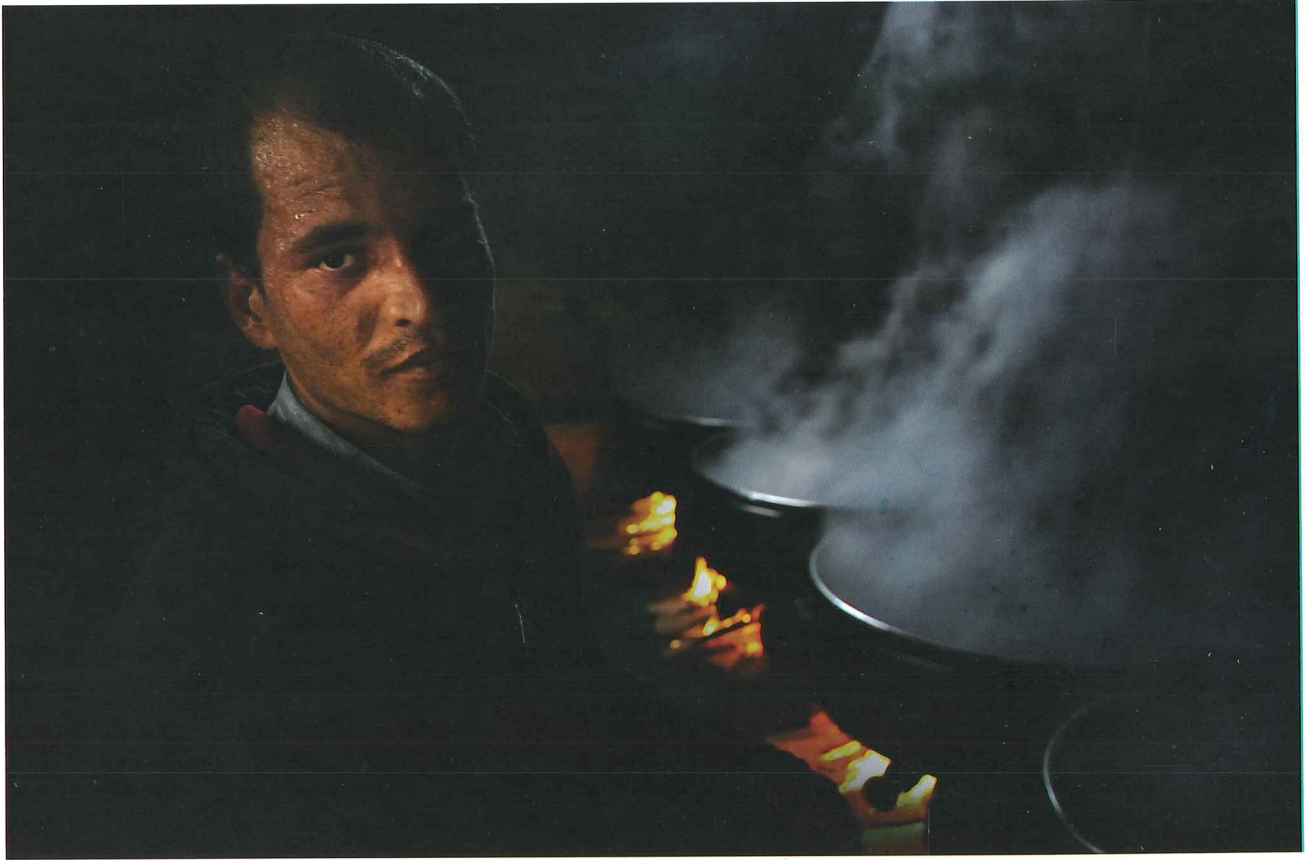




A. ENDER ÖZEL

10 Ekim 1990 da Gaziantep'te doğdum. Trakya Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İktisat bölümünde lisans eğitimimi tamamlayıp yine Trakya Üniversitesi Bankacılık Anabilim Dalı'nda yüksek lisans eğitimime devam etmekteyim. Aynı zamanda özel bir bankada operasyon servisinde çalışmaktayım. Amatör olarak 2015 yılında başladığım fotoğrafçılık serüvenimde benim için dönüm noktası olan 2016 yılında üyesi olduğum Edirne Fotoğraf Sanatı Derneği bünyesinde fotoğrafçılık eğitimlerimi tamamlayarak fotoğrafçılık hayatımda bir adım daha ileri gittiğimi düşünmekteyim. Edirne Fotoğraf Sanatı Derneği çatısında olmaktan her zaman gurur duydum. Bir yıl süren "EFOD Servet Çınar" Kırsal Yaşam Atölyesi "ile geçirdiğim zaman zarfında fotoğrafçılıkta ilk ödülüm olan Türkiye merkezli bir Uluslararası Fotoğraf yarışmasında Mansiyon ödülü ve ulusal yarışmalarda çeşitli sergileme ödülleri almış bulunmaktayım. Ama bu süreçte kazandığım en büyük ödül güzel insanlarla güzel anları paylaşmaktı.













ERDİNÇ ŞENYÜREK

1965 Varna doğumluyum. İlk, orta ve lise eğitimimi İstanbul'da üniversite eğitimimi ise Trakya Üniversitesi Tıp Fakültesinde tamamladım, halen Kadın Hastalıkları Ve Doğum uzmanı olarak İstanbul 'da çalışmaktayım. Fotoğraf serüvenim çok uzun zaman önce başlamasına rağmen gezi ve anı fotoğrafları şeklindediydi, ancak son 4 yıldır hocaların deyimi ile "görerek" fotoğraf çekmeye çalışıyor ve eğitimlerime devam ediyorum. Ağırlıklı olarak yurt dışı olmak üzere pek çok yarışmada madalya ve ödülleri bulunmaktadır. Ben de özel bir yeri olan sevgili Edirne ile bağlarımı koparmamak adına EFOD üyesi oldum aynı zamanda İFSAK üyesiyim.









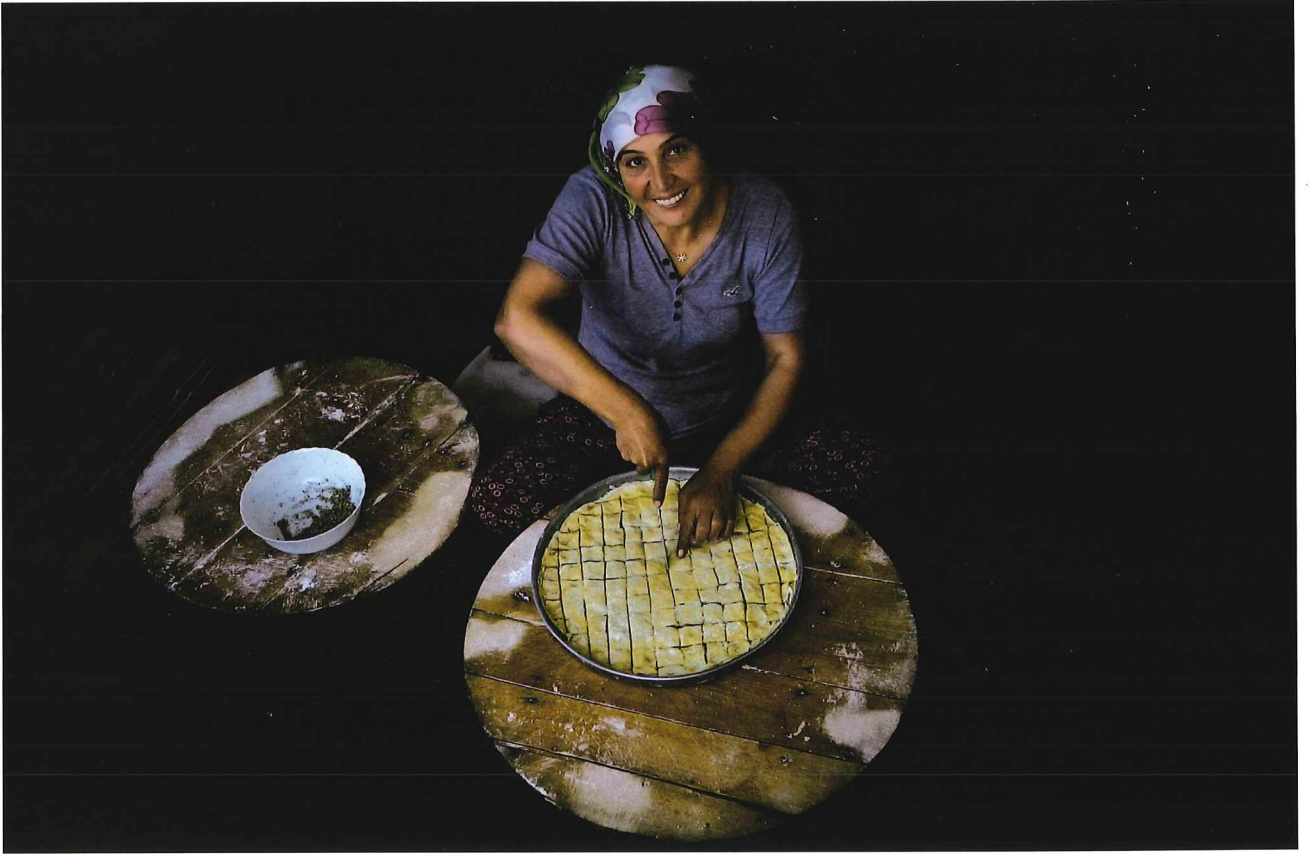




FATMA BAYKO

Kırklareli /Pınarhisar /Kaynarçada doğdu. İlk ve orta eğitimini Kaynarçada tamamladı. EFOD temel eğitim 73. Dönem kursiyeridir. EFOD Behiç Günalan Sokak Fotoğrafçılığı ve EFOD Behiç Günalan Hayatın Renkleri Olnak üzere iki atölye tamamladı Edirne Belediyesi Kültür Müdürlüğünde çalışıyor. Servet Çınar Kırsalda Yaşam Atölyesi çalışmalarından Gelincik adlı fotoğrafı ile Kadem mansiyon ödülü vardır.













HAKAN ATALAY

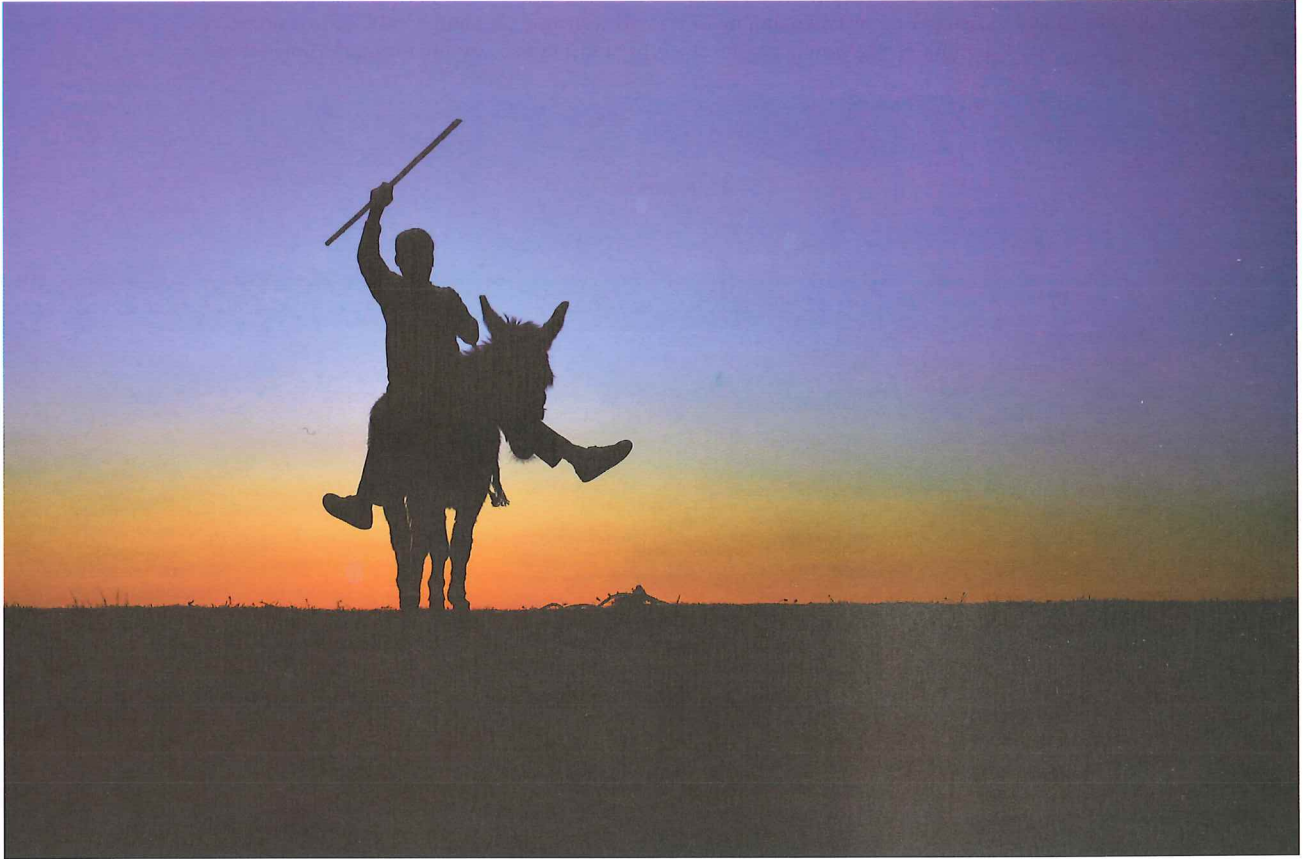
1992 İstanbul/Büyükkçekmece doğumluyum. Trakya Üniversitesi Muhasebe Mezunuyum. Hayalini kurduğum fotoğraf makinesini aldığım günden beri fotoğrafa olan ilgim her geçen gün arttı. 2016 yılında Edirne Fotoğraf Sanatı Derneği bünyesinde temel fotoğraf eğitimi aldım ve ardından EFOD üyesi oldum. Servet Çınar'ın "Trakya'da Kırsal Yaşam Atölyesi"ne katılarak fotoğrafa olan bakış açımı arttırdım. Fotoğraf çekmeyi bir ihtiyaç olarak görüyorum.













HATİCE ŞİNİK

Üyesi olmaktan gurur duyduğum Edirne Fotoğraf Sanatı Derneğinden aldığım Temel Eğitim ve Photoshop kursları ile birlikte 2011 yılından bu yana aşk ile bağlandığım fotoğraf ile ilgileniyorum. Bilgi ve becerimi arttırmak amaçlı EFOD bünyesinde başarı ile devam ettirilen farklı Atölye çalışmalarına katıldım. Ulusal ve uluslararası bir çok karma sergide fotoğraflarım sergilendi. Geçen bu süre zarfında motivasyonumu arttırmak amaçlı girdiğim ulusal ve uluslararası yarışmalardan bir çok değişik ödüller ve AFIAP ünvanı aldım.











İSMAİL BÜYÜKŞİMŞEK

1971 Uzunköprü doğumludur. Edirne Halk Sağlığı Müdürlüğünde çevre sağlığı teknisyeni olarak çalışmaktadır. 2014 yılında Edirne Fotoğraf Sanatı Derneği bünyesinde almış olduğu temel eğitim kursları ve EFOD üyeliğinin ardından fotoğrafa olan ilgisi artarak sürmüştür. EFOD Enver Şengül "Kurgusal Fotoğraf", "Portre" "Dünya İnançları" ve Servet Çınar "Trakya'da Kırsal Yaşam" atölyelerine katılarak bu ilgisini daha ileri seviyelere taşımıştır. Uluslararası fotoğraf yarışmalarında başta FİAP Altın madalya olmak üzere çeşitli ödül kazanmıştır. Fotoğrafın hayatını anlamlandıran önemli bir uğraş olduğunu düşünmektedir...













ZEHRA KADIOĞLU

4 Aralık 1986 Samsun/Bafra' da doğdum. Çiftçiyim, Ziraat Mühendisiyim, İnspektörüm. Çocukluğumdan beri fotoğrafa hep ilgi duydum. Edirne'ye geldikten sonra Edirne Fotoğraf Sanatı Derneği bünyesinde almış olduğum temel eğitim kursları ile bu ilgimi teknik olarak pekiştirdim. EFOD üyeliğimin ardından EFOD Servet ÇINAR 'Trakya'da Kırsal Yaşam Atölyesine' katılarak çok keyif aldığım bir grup çalışmasını tamamlanmış oldum.













EFOD - Servet ÇINAR Trakya`da Kırsal Yaşam Atölyesi KIRSALIN TÜRKÜSÜ FOTOĞRAF ALBÜMÜ



EFOD
EDİRNE FOTOĞRAF SANATI DERNEĞİ